

N Ø R R E B R O T E A T E R

Nørrebro Teater præsenterer
NINA ER SJOV



Nørrebro Teater kan i dag præsentere, at Nina Rask vender tilbage med sit helt eget succesfulde stand-up show NINA ER SJOV, der spillede for fulde huse på Det Kongelige Teater i december 2023. I forestillingen tager Nina Rask stand-up under satirisk behandling og gør op med genrens konventioner og nedslidte selvfortællinger. NINA ER SJOV får repremiere den 13. maj 2025 og er kurateret og præsenteret af CPH STAGE i samarbejde med Nørrebro Teater. Billetsalget er i gang [her](#).

Om NINA ER SJOV

Hvad sker der, når man sætter et queer standupshow ind på teaterscenen? Multitalentet Nina Rask er på scenen med sit eget stand-up show. Showet er dedikeret til hans forelskelse i Julie, men er det overhovedet muligt for Nina og Julie at få en lykkelig slutning, når had, tvivl og 1000 års gammel skam kommer imellem dem?

Er Nina selv uskyldig i alt den vrede, han retter mod verden, og kan han formå at overleve på at være 'ham den sjove', når alt dette kommer i spil, alene på scenen med en mikrofon?

Pressemateriale, november 2024

På scenen flyder queer-personaen Nina imellem køn, grupper og sociale forpligtelser og rækker tunge ad kassetænkende historiefortællinger.

Skuespiller og satiriker Nina Rask var en del af DR's Talenthold 2019-2021 og var blandt andet vært og tilrettelægger på P1's Funny Guy (2022) og P3s podcast Hvor regnbuen ender (2021), som modtog Rainbow Awards' mediepris samme år. Nina har medvirket i flere teaterforestillinger, tv-serier og film blandt andet forestillingen Grubleren (2023) på Aveny T, DRP3's serie Too Sune (2022) og Nattevagten (2023). I 2023 modtog Nina Rainbow Awards' pris for Årets LGBT-person og var i 2022 nomineret til Zulu Comedy Gallas Årets Talentpris.

Bag om forestillingen

Forestillingen er kurateret og præsenteret af CPH STAGE i samarbejde med Nørrebro Teater og udviklet i samarbejde med Det Kongelige Teater og Blaagaard Teater. Bag genopsætningen står instruktør og kunstnerisk direktør på Nørrebro Teater, Jennifer Vedsted Christensen. Hun er blandt andet medstifter af det tværkunstneriske studie HOW TO KILL A DOG, der står bag publikumssucceser som forestillingerne Lolita For Altid (2020), Farvel til Madonna (2023) samt TV 2-serien Killjoy (2023). HOW TO KILL A DOG modtog Årets Reumert for Musical og musikteater i 2021 for Lolita for altid, Robert for Kronprinsparrets Kulturelle Stjernedryspris i 2023 og en Robert for Årets korte tv-serie i 2024.

Bag manuskriptet står dramatiker og manuskriptforfatter Marie Bjørn, der er blevet understøttet med tekstdele af Nina Rask. Marie Bjørn stod ligeledes bag forestillingen, da den spillede på Det Kongelige Teater i samarbejde med Blaagaard Teater. Marie Bjørn har skrevet manuskript til flere teaterforestillinger bl.a. Cassandra, Husets Teater (2024) og Til de lyse morgener på Aarhus Teaters Udflugten (2023).

Se spilletider og læs mere om NINA ER SJOV [her](#).

Billetter kan købes [her](#).

Med venlig hilsen
HAVE Kommunikation

For yderligere information kontakt venligst:

Rikke Hesselholt // rikke@have.dk // 28 43 38 93

Julie Qvick // julie@have.dk // 31 33 07 68

Karoline Jannerup // karoline@have.dk // 30 30 70 20

Pressemateriale, november 2024

FAKTA:

Premiere: den 13. maj 2025

Spilleperiode: den 13. maj - 29. maj 2025

Medvirkende: Nina Rask

Instruktion: Jennifer Vedsted Christensen

Manuskript: Marie Bjørn med tekstdele af Nina Rask

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Pris: 110 kr - 475 kr

Om Nørrebro Teater

Nørrebro Teater er et af Danmarks mest signifikante teatre med plads til 620 publikummer. Fra sin placering på Ravnsborggade i hjertet af Nørrebro er missionen for teatret at forbinde sig til omverdenen gennem perspektiverende og engagerende teater og kultur. Siden maj 2024 har Janne Villadsen og Jennifer Vedsted Christiansen været direktører.