

STINE PILGAARD SKRIVER NY FORESTILLING TIL NØRREBRO TEATER

I teatersæsonen 2024/25 er der urpremiere på et helt nyskrevet stykke fra succesforfatteren Stine Pilgaard. Den nye forestilling vil bl.a. handle om menneskers trang til at skabe fællesskaber og indeholde nye sange fra Pilgaards hånd.

Det er nytårsaften, og en flok tilfældige mennesker venter på bussen. Sådan begynder den historie, som Stine Pilgaard lige nu skriver på til sin første teaterforestilling.

Det er den første tekst, Pilgaard skriver om København. Derfor er den århusianske forfatter lige nu også i fuld gang med en omfattende research fra sit københavnske skrivefugium på Nørrebro Teater. Herfra interviewer hun en lang række personer fra sit netværk, herunder en del af teatrets medarbejdere, for at finde inspiration til forestillingens karakterer.

Stine Pilgaard udtaler: "Det er en virkelig spændende proces, jeg er midt i. Jeg interviewer lige nu personer fra mit netværk for at finde inspiration til de karakterer, der skal indgå i forestillingen. Først herefter begynder skriveprocessen for alvor. Det er min første tekst, der foregår i København, og den første forestilling jeg skriver. Og så er jeg glad for at have skriveplads på teatret, så jeg, for måske første gang i mit liv, føler, at jeg er en del af en arbejdsplads. Jeg prøver at presse Mette Wolf til at kalde mig Nørrebro Teaters husdramatiker."

Forestillingen er i sin første spæde fase, hvor der lige nu skrives på livet løs på fortællingen om en flok vidt forskellige mennesker, som i deres tilfældige møde deler historier, drømme og længsel efter fællesskab.

"Jeg er utrolig glad for, at Stine har sagt ja til at skrive ny dramatik til Nørrebro Teater, og at hun skriver stykket fra et skrivebord få meter fra mit eget. Der er noget helt magisk over, at det hele bliver til på teatret. Stine Pilgaard er med sin sikre pen og ufejlbarlige humor et perfekt match med et moderne morskabsteater. Jeg glæder mig sådan til at læse det færdige manuskript og endnu mere til, at det vækkes til live på vores scene. Vi kan ikke sige så meget mere endnu andet end: Glæd jer!" fortæller teaterdirektør for Nørrebro Teater Mette Wolf begejstret.

Forestillingen, der endnu ikke har en titel, får premiere i vinteren 2024 på Nørrebro Teater. Billetter forventes i salg senest december 2023.

For yderligere information, interviewmuligheder mv., kontakt venligst:
Kommunikationschef Julie A. Vejlø på tlf. 52 14 14 33 eller julie@nbt.dk.

N Ø R R E B R O T E A T E R
