

Teater skal opleves i teatret!

På trods af COVID-19 og forsamlingsforbud offentliggør Nørrebro Teater nu den kommende sæson med et hav af tilbud til dem, der higer efter morskab med mening. Samtidig indfører teatret en række retningslinjer, så publikum trygt kan sætte sig ind i teatrets røde sæder.

”Vi aner jo ikke, hvordan verden ser ud til efteråret, hvor vores nye sæson efter planen begynder. Alle pile peger dog i retning af, at vi også fremover skal tage hensyn til hygiejne, rengøring og afstand. Derfor har vi iværksat en række nye initiativer såsom afstands-pladser og retningslinjer for ind- og udlukning. Og så beder vi til guderne og de epidemiologiske kurver om, at vi kan spille”, udtaler teaterdirektør Mette Wolf.

Nørrebro Teater har siden 11. marts været lukket for publikum pga. COVID-19. Som så mange andre teatre og kulturinstitutioner har Nørrebro Teater været aktiv på de sociale medier, hvor folk bl.a. har kunnet opleve skuespillere og kunstnere, der plejer at stå på scenen i teatrets forestillinger og arrangementer.

”Uanset hvordan vi vender og drejer det, så kommer vi ikke uden om, at teater skal opleves i teatret. Jeg er også sikker på, at mange sukker efter at komme ud og opleve verden sammen med andre. Skulle det til efteråret vise sig, at vi stadig må holde lukket, så aflyser vi naturligvis, og alle vil få deres penge tilbage. Indtil da arbejder vi på at indrette teatret efter både kunstens og sundhedsmyndighedernes regler,” fortæller Mette Wolf.

På www.nbt.dk kan man få svar på en række spørgsmål vedr. COVID-19 og teaterbesøg i Ravnsborggade 3 på Nørrebro.

Første forestilling i sæsonen er **ALLE GODE TING**. En intens, rørende og anderledes forestilling om alle de vidunderlige ting ved livet – også når det er svært!

Midt på sæsonen kan man igen komme i solid julestemning med genopsætningen af sidste års klassikersucces **ET JULEEVENTYR** med Mette Horn i den altoverskyggende hovedrolle som Scrooge.

Sæsonens sidste forestilling er intet mindre end et scoop. Som de første i verden har Nørrebro Teater fået lov til at sætte Armando Iannuccis film ”The Death of Stalin” på scenen. **STALINS DØD** er en kulsort satire med ni af Danmarks bedste og sjoveste skuespillere.

Derudover fortsætter teatret med mange af de arrangementer, som teatret har haft massiv succes med: **LATE NIGHT LØRDAG, FYRAFTENSSANG, EN PINLIG AFFÆRE, TÆNKEPAUSER LIVE** og **DANMARKSHISTORIER LIVE**.

Der er også blevet plads til en række nye arrangementer. Man kan fx tage et **LYDBAD** efter arbejde eller opleve de dobbelte Danmarks mestre i comedy impro til det aktuelle politiske satire-show **BREAKING THE NEWS**.

Sidst men ikke mindst introducerer teatret som et led i sit arbejde med tilgængelighed **TORS DAGSKLUBBEN** for dem, der gerne vil gå i teatret, men ikke har nogen at følges med. Teatret fortsætter også med at tekste udvalgte forestillinger for personer med nedsat hørelse i samarbejde med Oticon, Otto Bruuns Fond, Spar Nord Fonden og William Demant Fonden.

Læs mere om forestillingerne på næste side eller på www.nbt.dk



ALLE GODE TING – premiere 24. sep. 2020

Få en overraskende teateroplevelse der med gribende humor husker os på det vidunderlige ved livet. I **ALLE GODE TING** begynder en ung dreng at lave en liste til sin depressive mor: Listen over alle gode ting. Som voksen fortæller han os, hvordan listen har fået sit eget omfattende liv. En humoristisk forestilling om noget så umorsomt som depression og selvmord. Oplev skuespiller Frank Thiel, når han bogstaveligt talt sammen med publikum gør hver aften til en enestående oplevelse. Skuespiller Tom Jensen instruerer og lyddesigner og komponist Daniel Fogh skaber lydbilledet.



ET JULEEVENTYR – premiere 19. nov. 2020

Juletraditionerne får et skub med genopsætningen af Charles Dickens' klassiker **ET JULEEVENTYR**. En poetisk, fortryllende, lidt uhyggelig og fremfor alt meget morsom historie om, at det aldrig er for sent at blive et godt menneske. Rundt om Mette Horns Scrooge kredser et kæmpe persongalleri i skikkelse af Andreas Jebro, Sophie Marie Jeppesen, Lila Nobel og Peter Zandersen. Den magiske, morsomme og rørende julefortælling er instrueret af Viktor Tjerneld i scenografi og kostumer af Franciska Zahle.



STALINS DØD – premiere 11. feb. 2021

I det nye år kaster et stærkt ensemble sig ud i en kulsort politisk satire. Verdenspremieren på teaterversionen af **STALINS DØD** baseret på Thierry Robins og Fabien Nurys tegneserie "La Mort de Staline" og Armando Iannuccis prisbelønnede film "The Death of Stalin". Det er underholdende teater om, hvad der sker, når sandheden bøjes, og fakta bliver en ligegyldighed. På scenen står Lise Bastrup, Mathias Flint, Ena Spottag Fog, Thomas W. Gabrielsson, Andreas Jebro, Amalie Lindegård, Anders Mossling, Thomas Mørk og Lila Nobel i Nicolei Fabers bearbejdelse og iscenesættelse og Franciska Zahles scenografi og kostumer.

Hold skarpt øje med www.nbt.dk, hvor gæster og temaer for arrangementerne bliver offentliggjort løbende. Her kan du også tilmelde dig TORSDAGSKLUBBEN og vores nyhedsbrev og få inspiration til mere morskab med mening.

BILLETTER OG YDERLIGERE INFORMATION

Billetsalget er allerede nu i gang på www.nbt.dk – og i hele maj måned er der ekstra penge at spare på teaterbilletter med MAJRABAT.

Læs mere på www.nbt.dk, hvor pressebilleder kan downloades under SÆRLIGT FOR PRESSEN.

Kontakt venligst kommunikationsansvarlig Julie A. Vejlø for yderligere information, interviewaftaler m.v. på julie@nbt.dk / 52 14 14 33.

Med venlig hilsen