

GÅ OMBORD I DEN NYE TEATERSÆSON

30 SKUESPILLERE I FIRE STÆRKE FORESTILLINGER



Nørrebro Teater sejler nu ud med en håndplukket besætning på intet mindre end 30 skuespillere og musikere fordelt på fire stærke forestillinger. Skibet er bl.a. ladet med en kafkask komedie, en fortryllende juleklassiker og en vaskeægte revolutionskomedie, når vi søsætter det nye repertoire for sæson 2019/20.

AMERIKA

En af Danmarks mest markante instruktører og dramatikere **Nikolaj Cederholm** er tilbage på Nørrebro Teater, når vi 27. september har premiere på den højaktuelle komedie AMERIKA. Forestillingen er baseret på **Franz Kafkas** absurde roman om den unge europæer Karl, som møder en grotesk skæbne, da han prøver at skabe sig et nyt liv i Amerika. I hovedrollen ses stortalentet **Nicolai Jørgensen**, og i et utal af andre roller

medvirker **Molly Egelind**, **Trine Pallesen**, **Henrik Birch** og **Torben Zeller** m.fl. **Kim Witzel** har skabt scenografien, og kostumerne er designet af **Line Bech**.

ET JULEEVENTYR

Fra 29. november kan hele familien komme i solid julestemning med **Charles Dickens'** elskede klassiker ET JULEEVENTYR. Nu i en ny fortryllende version med **Mette Horn** i den altoverskyggende hovedrolle som den mavesure gamle gnier og julehader Scrooge. Rundt om Scrooge kredser et persongalleri af genfærd, juleånder og andet godtfolk i skikkelse af **Andreas Jebro**, **Jesper Groth**, **Lila Nobel** og **Asta Kamma August**. Den magiske, morsomme og rørende julefortælling er instrueret af **Viktor Tjerneld** i **Franciska Zahles** scenografi.

MYSTERIET

I det nye år kaster et stort kampstærkt ensemble sig ud i en vaskeægte revolutionskomedie. MYSTERIET er en nyfortolkning af den russiske forfatter **Vladimir Majakovskijs** eksplosive og vanvittigt komiske opråb om en verden, der er ved at gå under. Med **Mikael Birkkjær**, **Ole Lemmeke**, **Sarah Boberg**, **Tina Gylling Mortensen**, **Josephine Park** og **Henrik Lykkegaard** i spidsen går jagten ind på en ny og bedre verden i **Lucas Svenssons** dramatisering, **Madeleine Røn Juuls** iscenesættelse og **Sven Dahlbergs** scenografi. MYSTERIET har premiere 21. februar 2020.

TIL VERDENS ENDE

I foråret 2020 kan børn og barnlige sjæle igen tage med Mille TIL VERDENS ENDE. Den fantasifulde og musikalske fortælling om ægte venskab og evnen til at sige undskyld vender tilbage med **Mille Gori** og **Youssef Wayne Hvidtfeldt** samt **DJ Turkman Souljah**, der har skabt musikken specielt til forestillingen. Den unge lovende instruktør **Niels Erling** har sat i scene, og der er repremiere 25. april 2020.

NØRREBRO TEATER XTRA

Også i næste sæson åbner vi dørene for en lang række xtra-arrangementer, som inkluderer teater og musik, debat og underholdning. Der er mulighed for gensyn med populære formater såvel som helt nye koncepter. Programmet offentliggøres 1. maj på www.nbt.dk

Endvidere tekster vi udvalgte forestillinger for personer med nedsat hørelse i samarbejde med Oticon, Oticon Fonden, Otto Bruuns Fond og Spar Nord Fonden.

BILLETTER OG YDERLIGERE INFORMATION

Billetsalget er allerede nu i gang på www.nbt.dk – og fra 1. maj kan publikum desuden købe billetter med teaterrabat på www.teaterbilletter.dk

Læs mere på de følgende sider samt på www.nbt.dk hvor pressebilleder kan downloades under SÆRLIGT FOR PRESSEN. Kontakt venligst kommunikationschef Stine Bille Olander for yderligere information, interviewaftaler m.v. på stine@nbt.dk / 29 91 92 28.

Med venlig hilsen
Nørrebro Teater

AMERIKA

EN KAFKASK KOMEDIE OM AT VÆRE FREMMED I ET NYT LAND



Oplev en højaktuel komisk klassiker iscenesat af Nikolaj Cederholm.
En svimlende Kafka-fortælling om kampen for at få lov til at høre til.

Karl skal begynde et nyt liv i Amerika: Mulighedernes land, hvor alle drømme kan blive til virkelighed. Men Amerika byder ham langt fra velkommen med åbne arme. I stedet møder Karl en verden befolket af mærkværdige, uberegnelige skabninger og en skæbne, der med hvirvelvindens forvirrende kraft udsætter ham for den ene bizarre hændelse efter den anden.

AMERIKA er baseret på Franz Kafkas absurde og tankevækkende roman. En højaktuel og grotesk komedie om længslen efter at skabe sig et nyt liv i et fremmed land. Oplev en svimlende, humoristisk og visuelt stærk fortælling med et drømmehold af skuespillere iscenesat af en af Danmarks mest markante instruktører.

MEDVIRKENDE Nicolai Jørgensen, Rikke Bilde, Henrik Birch, Molly Egelind, Martin Greis-Rosenthal, Thomas Hamilton (musiker), Patrick A. Hansen, Trine Pallesen, Peter Zandersen, Torben Zeller

MANUSKRIFT Baseret på Franz Kafkas roman *Amerika*

INSTRUKTION Nikolaj Cederholm

SCENOGRAFI Kim Witzel

KOSTUMER Line Bech

SPILLEPERIODE 27. september – 3. november 2019. Tir-fre kl. 20.00, lør-søn kl. 15.00

BILLETTER www.nbt.dk / www.teaterbilletter.dk / 70 272 272

ET JULEEVENTYR

EN FORTRYLLENDE JULEOPLEVELSE FOR HELE FAMILIEN



Kom i solid julestemning med Charles Dickens' elskede klassiker.
En magisk og eventyrlig julefortælling med Mette Horn i hovedrollen som Scrooge.

Scrooge er en mavesur gammel gnier, der hader jul. Hvor andre mener, at julen er hjerternes fest, tænker Scrooge kun på at tjene penge og har ikke andet end dyb foragt tilovers for julestemning og familiehygge. Men julenat får Scrooge besøg af et genfærd. Som om det ikke er nok, bliver han også besøgt af tre juleånder, der giver ham en ordentlig lærestreg, da de tager ham med på en tur til både fortiden, nutiden og fremtiden.

ET JULEEVENTYR er en af Charles Dickens' mest elskede klassikere. Nu i en ny fortryllende version med Mette Horn i den altoverskyggende hovedrolle som Scrooge. En magisk, morsom og rørende historie om fællesskab og kærlighed, og om at det aldrig er for sent at blive et godt menneske. **Fra 7 år.**

MEDVIRKENDE Mette Horn, Asta Kamma August, Jesper Groth, Andreas Jebro, Lila Nobel

MANUSKRIFT Patrick Barlow baseret på Charles Dickens' roman *A Christmas Carol*

INSTRUKTION Viktor Tjerneld

SCENOGRAFI Franciska Zahle

SPILLEPERIODE 29. november 2019 – 5. januar 2010. Tir-fre kl. 18.00, lør-søn kl. 15.00

BILLETTER www.nbt.dk / www.teaterbilletter.dk / 70 272 272

MYSTERIET

EN VASKEÆGTE REVOLUTIONSKOMEDIE



**Hold fast i troen på en bedre verden sammen med et kampstærkt hold af skuespillere.
En vild og eksplosiv komedie om at give agt og aldrig give op.**

På toppen af Nordpolen mødes en flok mennesker. Ingen af dem kender hinanden, men verden er ved at gå under, så der er ikke andet at gøre end at bygge en ark og sejle ud for at finde en ny og bedre verden.

Gruppen af skæve eksistenser kommer først et smut forbi Helvede, hvor nogle af dem ryger i svinget. Resten fortsætter mod Paradis, hvor faren for at dø af kedsomhed dog er for stor. Jagten på det forjættede land må derfor fortsætte. Men først skal de igennem ruinerne af den gamle og nedbrudte verden.

MYSTERIET er et vanvittigt komisk og fantasifuldt opråb om at stræbe efter en bedre verden. En vaskeægte revolutionskomedie med et kampstærkt hold af Danmarks allerbedste skuespillere.

MEDVIRKENDE Mikael Birkkjær, Michelle Bjørn-Andersen, Sarah Boberg, Christiane Gjellerup Koch, Tina Gylling Mortensen, Asbjørn Krogh Nissen, Ole Lemmeke, Henrik Lykkegaard, Josephine Park, Marie Tourell Søderberg, Youssef Wayne Hvidtfeldt, Jacob Weble

MANUSKRIFT Lucas Svensson baseret på Vladimir Majakovskijs komedie *Mysterium Buff*
INSTRUKTION Madeleine Røn Juul
SCENOGRAFI Sven Dahlberg

SPILLEPERIODE 21. februar – 8. april 2020. Tir-fre kl. 20.00, lør-søn kl. 15.00

BILLETTER www.nbt.dk / www.teaterbilletter.dk / 70 272 272

TIL VERDENS ENDE

EN FAMILIEFORESTILLING OM AT REJSE UD OG FINDE HJEM



Tag med børnefavoritten Mille Gori på en fantasifuld og musikalsk rejse med kurs mod verdens ende.
En fortælling i børnehøjde om ægte venskab og evnen til at sige undskyld.

Mille og Youssef er allerbedste venner. Men selv de bedste venner kan blive uvenner, og en dag bliver Mille så stiktosset, at hun beder Youssef om at skride helt til verdens ende.

Youssef forsvinder, men der går ikke længe, inden Mille savner ham. Hun må ud for at finde sin bedste ven. Med sig på rejsen har hun Lawand, som kun taler med musik og lyde, og så er det altså svært at finde verdens ende. Heldigvis møder Mille en masse, der gerne vil hjælpe: Verdens mærkeligste GPS, en stolt peberboss, en yogaglad krage, Lars Tyndskid og en flagermus med noget så sjældent som lavdeskræk.

TIL VERDENS ENDE er en humoristisk og poetisk familieforestilling om ægte venskab og evnen til at sige undskyld. En fortælling i børnehøjde for hele familien **fra 5 år**.

MEDVIRKENDE Mille Gori, Youssef Wayne Hvidtfeldt, DJ Turkman Souljah

MANUSKRIFT Jens Korse

INSTRUKTION Niels Erling

MUSIK DJ Turkman Souljah

SCENOGRAFKONSULENT Torden & Lynild

SPILLEPERIODE 25. april – 10. maj 2020. Tor-fre kl. 20.00, lør-søn kl. 11.00 og 14.00

BILLETTER www.nbt.dk / www.teaterbilletter.dk / 70 272 272